

# Wakey Wakey

Beschreibung: 32 Counts / 4 Wall,  
Level: Low Intermediate line dance  
Musik: I Woke Up von One-T  
Choreographie: Scott Blevins & Jo Thompson Szymanski

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **Side, behind-side-touch forward-knee pop, cross, side, sailor cross turning $\frac{1}{2}$ r**

- 1-2 Schritt nach R mit RF - LF hinter RF kreuzen
- &3 Schritt nach R mit RF und L Fußspitze schräg L vorn auftippen
- &4 Beide Knie nach schräg L vorn und wieder zurück schieben, Gewicht am Ende LF
- 5-6 RF über LF kreuzen - Schritt nach L mit LF
- 7&8 RF hinter LF kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung L, Schritt nach hinten mit LF sowie  $\frac{1}{4}$  Drehung R, RF über LF kreuzen (6 Uhr)

## **$\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, shuffle across, rock side-cross-side-behind- $\frac{1}{4}$ turn l**

- 1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung R und Schritt nach hinten mit LF -  $\frac{1}{4}$  Drehung R herum und Schritt nach R mit RF (12 Uhr)
- 3&4 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heranziehen und LF weit über RF kreuzen
- 5&6 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über LF kreuzen
- &7-8 Schritt nach L mit LF und RF hinter LF kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung L und Schritt vor mit LF (9 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde hier abbrechen, eine  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum auf dem L Ballen und von vorn 12 Uhr)

(Restart: In der 6. Runde hier abbrechen, eine  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum auf dem L Ballen und von vorn 12 Uhr)

(Restart: In der 8. Runde hier abbrechen, eine  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum auf dem L Ballen und von vorn 9 Uhr)

## **$\frac{1}{4}$ turn l, touch forward, hip circle, touch forward, $\frac{3}{4}$ walk around turn r**

- 1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung L und Schritt nach R mit RF (Hüften L herum nach vorn kreisen) (6 Uhr) - L Fußspitze schräg L vorn auftippen/Hüften nach L schwingen
- 3-4 Hüften R herum kreisen, Gewicht am Ende LF - R Fußspitze schräg R vorn auftippen/Hüften nach R schwingen
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem  $\frac{3}{4}$  Kreis R herum (r - l - r - l) (3 Uhr)

## **Kick-out-out-in-cross-unwind full r, rock side turning $\frac{1}{4}$ l, step, pivot $\frac{3}{4}$ l**

- 1&2 RF nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach R mit RF und nach L mit LF
  - &3-4 Schritt zurück mit RF und LF über RF kreuzen - Volle Umdrehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF
  - 5-6 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben -  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum und Gewicht zurück auf LF (12 Uhr)
  - 7-8 Schritt vor mit RF -  $\frac{3}{4}$  Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
- (Ende: Der Tanz endet hier Richtung 6 Uhr; zum Schluss  $\frac{1}{2}$  Drehung L und Schritt nach R mit RF - 12 Uhr)

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**